



FRIBOURG
Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11
E mail: info@stompin-feet.ch

A Fine Place To Start

Difficulté: débutant
Type: 2 murs, 32 counts
Chorégraphie: Robbie Halvorson (USA) août 2005
Musique: Real Fine Place To Start par Sarah Evans (121bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Jazz Box, Chasse Left, Back Rock

- 1-2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière
- 3-4 Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit
- 5&6 Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche à gauche
- 7-8 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche

Vine Right $\frac{1}{4}$ Turn, Touch, $\frac{1}{4}$ Turn, Touch, $\frac{1}{4}$ Turn, Touch

- 1-2 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit
- 3-4 Pas droit $\frac{1}{4}$ de tour à droite, toucher le pied gauche près du pied droit
- 5-6 Pas gauche $\frac{1}{4}$ de tour à droite, toucher le pied droit près du pied gauche
- 7-8 Pas droit $\frac{1}{4}$ de tour à droite, toucher le pied gauche près du pied droit

Left Lock Step Forward, Scuff, Right, Right Lock Step Forward, Scuff

- 1-2 Pas gauche devant, lock le pied droit derrière le pied gauche
- 3-4 Pas gauche devant, scuff le talon droit devant
- 5-6 Pas droit devant, lock le pied gauche derrière le pied droit
- 7-8 Pas droit devant, scuff le talon gauche devant

Jazz Box $\frac{1}{4}$ Turn Left, Cross, Vine Left, Scuff

- 1-2 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit derrière
- 3-4 Pas gauche $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
- 5-6 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche
- 7-8 Pas gauche à gauche, scuff le talon droit près du pied gauche