



**FRIBOURG**  
**Line Dancing**

Tél : 079/ 678 41 11  
E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

# Addicted To Love

**Difficulté:** Débutant/Intermédiaire  
**Type:** 4 murs, 32 temps  
**Chorégraphie:** Max Perry (UK) mars 98  
**Musique:** Addicted To Love par Kimber Clayton  
**Traduit par:** Linda Grainger, Stompin' Feet, Fribourg

## Sugar Push, Syncopated Heel Touches, $\frac{1}{4}$ Pivot Left

- 1-2 Pas droit devant, pas gauche devant
- 3-4 Toucher la pointe droite derrière le pied gauche, pas droit derrière
- &5 Pas gauche près du pied droit, toucher le talon droit devant
- &6 Ramener le pied droit près du pied gauche, toucher le talon gauche devant
- &7 Ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant
- 8 Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche

## Right Kicks & Sailor Step, Left Kicks & Sailor Step

- 1-2 Kick le pied droit devant le pied gauche, kick le pied droit à droite
- 3&4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit sur place
- 5-6 Kick le pied gauche devant le pied droit, kick le pied gauche à gauche
- 7&8 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, pas gauche sur place

## Cross Rock, Side Step, Cross, Side Step, Heel Bounces

- 1-2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche
- 3-4 Pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit
- 5 Pas droit à droite laissant la pointe gauche sur place
- 6-8 Bounce le talon gauche sur place trois fois

## Step, Cross, Hold x 2, Step $\frac{1}{2}$ Pivot, Stomps Right & Left

- & Pas gauche sur place
- 1-2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pause
- & Pas gauche à gauche
- 3-4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche
- &5 Pas gauche à gauche, pas droit devant
- 6 Pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à gauche
- 7-8 Stomp le pied droit près du pied gauche, stomp le pied gauche près du pied droit