



FRIBOURG

Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: info@stompin-feet.ch

Agua y Fuego

Difficulté: Débutant
Type: 4 Murs, 32 Counts
Chorégraphie: Roy Verdonk, Raymond Sarlemijn & Daniel Trepât (NL) août 2016
Musique: Agua y Fuego par Belle Perez
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro: 32 temps

Mambo Right, Mambo Left, Mambo Forward Right, Mambo Back Left

- 1&2 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche, ramener le pied droit près du pied gauche
3&4 Rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit, ramener le pied gauche près du pied droit
5&6 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche, ramener le pied droit près du pied gauche
7&8 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit, ramener le pied gauche près du pied droit

Step 1/8 Turn Left (2x), Jazz Box

- 1-2 Pas droit devant, pivoter 1/8 de tour à gauche et pas gauche sur place
3-4 Pas droit devant, pivoter 1/8 de tour à gauche et pas gauche sur place
5-6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière
7-8 Pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Touch, Flick, Cross Shuffle (2x)

- 1-2 Toucher le pied droit à droite, flick le talon droit à droite
3&4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
5-6 Toucher le pied gauche à gauche, flick le talon gauche à gauche
7&8 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Monterey 1/2 Turn Right, Knee Pops

- 1-2 Toucher le pied droit à droite, pivoter 1/2 tour à droite et pas droit près du pied droit
3-4 Toucher le pied gauche à gauche, ramener le pied gauche près du pied droit

Restart : Ici : Murs 1, 2, 5 & 6

- 5-6 Pas droit sur place et pop le genou gauche devant, pas gauche sur place et pop le genou droit devant
7-8 Pas droit sur place et pop le genou gauche devant, pas gauche sur place et pop le genou droit devant

Restarts : Murs 1, 2, 5, & 6 après 28 temps