

Alcohol



FRIBOURG
Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11
E mail: info@stompin-feet.ch

Difficulté: Débutant,
Type: 4 murs, 32 counts,
Chorégraphie: Bruno Morel
Musique: Put Some Alcohol On It par Gord Bamford

Intro : Commencer sur les paroles

Step Turn, Hold, Step Touch

- 1-2 Pas gauche devant, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite (le poids sur le pied droit)
- 3-4 Pas gauche devant, pause
- 5-6 Pas droit devant vers la diagonale droite, toucher le pied gauche derrière le pied droit
- 7-8 Pas gauche derrière vers la diagonale gauche, toucher le pied droit près du pied gauche

Step Back, Point, Step Forward, Stomp Up, Kick, Stomp Up, Flick, Stomp Up

- 1-2 Pas droit derrière vers la diagonale droite, toucher le pied gauche devant le pied droit
- 3-4 Pas gauche devant, stomp le pied droit près du pied gauche
- 5-6 Kick le pied droit devant, stomp le pied droit près du pied gauche
- 7-8 Flick le pied droit sur le côté droit, stomp le pied droit près du pied gauche

Grapevine, Heel, Hook

- 1-4 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit
- 5-6 Toucher le talon gauche devant, hook le pied gauche devant le pied droit
- 7-8 Toucher le talon gauche devant, toucher le pied gauche près du pied droit

Grapevine, Rock Back Jump, Step, Hold

- 1-4* Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, stomp le pied droit près du pied gauche
- 5-6 Rock (sauté) le pied droit derrière et kick le pied gauche devant, reposer le pied gauche devant
- 7-8 Pas droit devant, pause

Ending : *13^{me} mur : Remplacer les temps 1-4 par

- 1-4 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas gauche devant, pause