

# Blue Ain't Your Color



**FRIBOURG**

**Line Dancing**

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

**Difficulté:** Intermédiaire  
**Type:** 4 murs, 48 temps  
**Chorégraphie:** Roy Verdonk & José Miguel Belloque Vane  
**Musique:** Blue Ain't Your Color par Keith Urban  
**Traduit par:** Linda Grainger, Fribourg  
**Intro :** Commencer sur le temps fort (environ 2 secs)

## Slide Left, Slide Right

- 1-3 Pas gauche à gauche, glisser le pied droit près du pied gauche pendant 2 comptes  
4-6 Pas droit à droite, glisser le pied gauche près du pied droit pendant 2 comptes

## Step, Sweep, 1/2 Turn Right

- 1-3 Pas gauche devant, sweep le pied droit d'arrière en avant pendant 2 comptes  
4-6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche derrière, pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit à droite (6 :00)

## Step, Sweep, 1/2 Turn Right

- 1-3 Pas gauche devant, sweep le pied droit d'arrière en avant pendant 2 comptes  
4-6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche derrière, pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit à droite (12 :00)

## Step, Touch, Hold, Back, Touch, Hold

- 1-3 Pas gauche devant, toucher le pied droit à droite, pause  
4-6 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, toucher le pied gauche à gauche, pause

## Twinkle With 1/4 Turn Left, Weave

- 1-3 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit derrière, pas gauche à gauche  
4-6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche (9 :00)

## 1/4 Turn Left With Drag, 1/4 Turn Right With Drag

- 1-3 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant, glisser le pied droit vers le pied gauche pendant 2 comptes (6 :00)  
4-6 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit à droite, glisser le pied gauche près du pied droit pendant 2 comptes (9 :00)

**Option bras :** Sur les comptes 1-3 : Mettre les deux mains devant le visage avec les paumes vers l'extérieur  
Sur les comptes 4-6 : Ouvrir les bras sur les côtés

## Step, Kick Right On Diagonal, Hold, Coaster Right

- 1-3 Pas gauche devant, Kick le pied droit vers la diagonale, pause  
4-6 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant

**Option bras :** Sur les comptes 1-3 : Lever les deux bras vers l'avant et vers le haut  
Sur les comptes 4-6 : Ramener les deux bras vers la taille

## Step, Sweep With 1/2 Turn Left, Weave

- 1-3 Pas gauche devant, sweep le pied droit d'arrière en avant en faisant 1/2 tour à gauche pendant 2 comptes (3 :00)  
4-6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche

**TAG :** A la fin du 4<sup>ème</sup> mur, face à 12 :00, 12 comptes

## Slide Left, Slide Right, 1/2 Turn Right

- 1-3 Pas gauche à gauche, glisser le pied droit près du pied gauche pendant 2 comptes  
4-6 Pas droit à droite, glisser le pied gauche près du pied droit pendant 2 comptes  
& Pivoter 1/2 tour à droite (6 :00)

## Slide Left, Slide Right, 1/2 Turn Right

- 1-3 Pas gauche à gauche, glisser le pied droit près du pied gauche pendant 2 comptes  
4-6 Pas droit à droite, glisser le pied gauche près du pied droit pendant 2 comptes  
& Pivoter 1/2 tour à droite (12 :00)