



FRIBOURG
Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11
E mail: info@stompin-feet.ch

Blue Note

Difficulté: Social
Type: 4 murs, 32 counts
Chorégraphie: Jan Smith (UK) Sep 2005
Musique: Big Blue Note par Toby Keith (115bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Walk, Walk, Shuffle, Rock, Recover Turn $\frac{1}{4}$, Side Shuffle

- 1-2 Pas droit devant, pas gauche devant
3&4 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant
5-6 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit et pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (9 :00)
7&8 Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche à gauche

Weave, Cross Rock, Recover, Side Shuffle

- 1-4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit derrière pied gauche, pas gauche à gauche
5-6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche
7&8 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit à droite

Weave With $\frac{1}{4}$ Turn Right, Step, $\frac{1}{2}$ Turn, Tripple $\frac{1}{2}$ Turn

- 1-4 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, pas gauche derrière pied droit, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite (12 :00) et pas droit devant
5-6 Pas gauche devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite (6 :00)
7&8 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas gauche derrière (12 :00)

Step Back, Hook, Shuffle, Jazz box $\frac{1}{4}$ Turn

- 1-2 Pas droit derrière, hook le pied gauche devant le pied droit
3&4 Pas gauche devant, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche devant
5-8 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit à droite (3 :00), pas gauche devant