

Bring On The Good Times



FRIBOURG

Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: info@stompin-feet.ch

Difficulté: Débutant
Type: 4 murs, 32 temps
Chorégraphie: Gary O'Reilly (IE) & Maggie Gallagher (UK) avril 2016
Musique: Bring On The Good Times par Lisa McHugh
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro: 8 temps

Point Touch Point, Behind Side Cross, Point Touch Point, Behind Side Cross

- 1&2 Pointer le pied droit à droite, toucher le pied droit près du pied gauche, pointer le pied droit à droite
3&4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
5&6 Pointer le pied gauche à gauche, toucher le pied gauche près du pied droit, pointer le pied gauche à gauche
7&8 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Rock & Walk Back Clap, Walk Back Clap, Walk Back Clap, Left Coaster Step, Right Lock Step

- 1&2& Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche, pas droit derrière, clap
3&4& Pas gauche derrière, clap, pas droit derrière, clap
5&6 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant
7&8 Pas droit devant, lock le pied gauche derrière le pied droit, pas droit devant

Step 1/4 Cross, Side Behind Side Cross, Side Together Forward, Side Together Back

- 1&2 Pas gauche devant, pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit (3 :00)
3&4& Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Restart : Ici, Murs 4 & 8

- 5&6 Pas droit à droite, pas gauche près du pied droit, pas droit devant
7&8 Pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche, pas gauche derrière

Right Toe Strut, Left Toe Strut, Right Coaster Step, Left Heel Strut, Right Heel Strut, Run Run Run

- 1&2& Toucher la pointe droite derrière, déposer le talon, toucher la pointe gauche derrière, déposer le talon
3&4 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant
5&6& Toucher le talon gauche devant, déposer la pointe gauche, toucher le talon droit devant, déposer le talon droite
7&8 Trois petits pas en avant (plier légèrement les genoux) -gauche-droit-gauche

Restarts : Murs 4 & 8, après temps '4&' section 3, face à 12 :00