



**FRIBOURG**

**Line Dancing**

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

# Building Bridges

**Difficulté:** Débutant/Intermédiaire  
**Type:** 4 murs, 32 temps  
**Chorégraphie:** Sharon Hutchinson (UK) août 2005  
**Musique:** Building Bridges par Brooks & Dunn (105 bpm)  
**Traduit par:** Linda Grainger, Fribourg

## Side, Together, Back, Step Lock Step, Step $\frac{1}{4}$ Pivot, Cross Shuffle

1-2-3 Pas gauche à gauche, ramener pied droit près du pied gauche, pas gauche derrière  
4&5 Pas droit devant, lock pied gauche derrière pied droit, pas droit devant  
6-7 Pas gauche devant, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite  
8&1 Croiser pied gauche devant pied droit, pas droit à droite, croiser pied gauche devant pied droit

## Side Rock, Cross, $\frac{1}{4}$ Turn Right x2, Rock Step, Shuffle $\frac{1}{2}$ Turn Left

2-3 Rock pied droit à droite, revenir sur le pied gauche  
4& Croiser pied droit devant pied gauche, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas gauche derrière  
5 Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas droit à droite  
6-7 Rock pied gauche devant, revenir sur le pied droit  
8& Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas gauche à gauche, ramener pied droit près du pied gauche  
1 Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas gauche devant

## Step $\frac{1}{2}$ Pivot Left, Step, Forward Lock Step, Step $\frac{1}{4}$ Pivot Left

2-3 Pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche  
4 Pas droit devant  
5&6 Pas gauche devant, lock pied droit derrière pied gauche, pas gauche devant  
7-8 Pas droit devant, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche

## Point, Point, Syncopated Weave Left, Jazz Box With $\frac{1}{4}$ Turn, Touch

1-2 Pointer pied droit devant pied gauche, pointer pied droit à droite  
3& Croiser pied droit devant pied gauche, pas gauche à gauche  
4& Croiser pied droit derrière pied gauche, pas gauche à gauche  
5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas gauche derrière  
7-8 Pas droit à droite, toucher pied gauche près du pied droit