

# Chillaxingcha



**FRIBOURG**  
**Line Dancing**

**Difficulté:** Intermédiaire  
**Type:** 4 murs, 32 counts  
**Chorégraphie:** Rep Ghazali (Scotland) Nov 2011  
**Musique:** Chillaxin par Toby Keith (98bpm)  
**Traduit par:** Linda Grainger, Fribourg  
**Intro :** 16 temps, commencer avec les paroles

Tél : 079/ 678 41 11  
E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

## Right Rock Back, Recover, $\frac{1}{2}$ Turn, Triple $\frac{1}{2}$ Turn, Step $\frac{1}{4}$ Pivot, Right Cross Shuffle

- 1-3 Rock le pied droit en arrière, revenir sur le pied gauche, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à gauche et pas droit en arrière (6 :00)  
4&5  $\frac{1}{2}$  tour à gauche avec triple pas en avant -gauche-droit-gauche (12 :00)  
6-7 Pas droit devant, pivoter 1/4 tour à gauche (9 :00)  
8&1 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche

## $\frac{1}{4}$ Turn, $\frac{1}{4}$ Turn, Cross, Recover, Side Sailor $\frac{1}{2}$ Turn, Sway, Sway

- 2-3 Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas gauche derrière, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas droit à droite  
4&5 Croiser le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit, pas gauche à gauche  
6&7 Sweep le pied droit derrière le pied gauche et  $\frac{1}{2}$  tour à droite, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche (9 :00)  
8-1 Sway à gauche, sway à droite

## Sailor Step, Behind, $\frac{1}{4}$ Turn, Forward, Skate, Skate, Shuffle Forward

- 2&3 Pas gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, pas gauche à gauche  
4&5 Pas droit derrière le pied gauche, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas gauche devant, pas droit devant (6 :00)  
6-7 Skate le pied gauche devant, skate le pied droit devant  
8&1 Pas gauche devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant

## $\frac{1}{4}$ Turn, Left Back Lock, Coaster Step, Forward, Rock Back, Recover

- 2 Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas droit derrière (3 :00)  
3&4 Pas gauche derrière, lock le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière  
5&6 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant  
7 Pas gauche devant  
8& Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche (3 :00)