



FRIBOURG
Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11
E mail: info@stompin-feet.ch

Easy Come, Easy Go

Difficulté: débutant
Type: 4 murs, 40 temps
Chorégraphie: Debbie Moore (Can)
Musique: Honey I'm Home par Shania Twain (160 bpm)
Any Man Of Mine par Shania Twain (164 bpm)

Toe, Heel, Stomps (Moving Forward)

- 1 Pointe droite toucher devant (talon vers l'extérieur).
- 2 Talon droit toucher devant (pointe vers l'extérieur).
- 3 Stomp pied droit devant pied gauche (pointe vers l'extérieur)
- 4 Pause
- 5 Pointe gauche toucher devant (talon vers l'extérieur)
- 6 Talon gauche toucher devant (pointe vers l'extérieur)
- 7 Stomp pied gauche devant pied droit (pointe vers l'extérieur)
- 8 Pause
- 9-16 Répéter de 1 à 8

Back Slide, Stomps

- 17 Pied droit un grand pas en arrière
- 18-19 Ramener pied gauche près du pied droit sur 2 temps
- 20 Pause
- 21-23 Stomp sur place, droit, gauche, droit
- 24 Pause

Chasses Left & Right

- 25-26 Pied gauche un pas à gauche, ramener pied droit près du gauche
- 27-28 Pied gauche un pas à gauche, toucher pied droit près du gauche
- 29-30 Pied droit un pas à droite, ramener pied gauche près du droit
- 31-32 Pied droit un pas à droite, toucher pied gauche près du droit

Chasses Left, $\frac{1}{4}$ Turn Right, $\frac{1}{2}$ Turn Left

- 33-34 Pied gauche un pas à gauche, toucher pied droit près du gauche
- 35-36 Kick (jeter) pied droit deux fois en avant
- 37-38 Pied droit un pas $\frac{1}{4}$ tour à droite, toucher pied gauche près du droit
- 39-40 Pied gauche un pas $\frac{1}{2}$ tour à gauche, toucher pied droit près du pied gauche.

Variations régionales

- 1) **Pas 24** Toucher pied gauche près du droit
- 2) **Pas 37-38** Pied droit un pas en arrière, pointer pied gauche en arrière
- 3) **Pas 39-40** Pied gauche un pas $\frac{1}{4}$ tour à gauche, scuff pied droit en avant