

Homeward Bound



FRIBOURG

Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: info@stompin-feet.ch

Difficulté: Improver
Type: 4 murs, 64 temps,
Chorégraphie: Paul & Karla Domstedt (US) avril 2010
Musique: Take Me Home par Tol & Tol (156bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro : 16 temps

Side Touch, Side, Touch, Side, Behind, Side, Touch

1-2 Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit et frapper les mains
3-4 Pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche et frapper les mains
5-6 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit
7-8 Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit

Side, Touch, Side, Touch, Side, Behind, Side, Touch

1-2 Pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche
3-4 Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit et frapper les mains
5-6 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche
7-8 Pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche

Toe Strut x2, Step, Pivot 1/2, Step, Hold

1-2 Pointer le pied droit devant, déposer le talon (avec le poids)
3-4 Pointer le pied gauche devant, déposer le talon (avec le poids)
5-8 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche, pas droit devant, pause (6 :00)

Toe Strut x2, Step, Pivot $\frac{1}{4}$, Cross, Hold

1-2 Pointer le pied gauche devant, déposer le talon gauche (avec le poids)
3-4 Pointer le pied droit devant, déposer le talon droit (avec le poids)
5-8 Pas gauche devant, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit, pause (9 :00)

Restart : Murs 5&7 : Recommencer la danse ici (face à mur 9 :00)

Side, Cross, Side, Cross, Side, Hold, Back Rock

1-4 Pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Option : Pour créer un mouvement de lilt en haut/en bas remplacer ces 4 temps avec

1 Pas droit à droite sur la plante du pied droit (pour créer un mouvement en haut)
2 Croiser le pied gauche devant le pied droit en pliant les deux genoux (pour créer un mouvement en bas)
3-4 Répéter les pas 1-2
5-8 Pas droit un grand pas à droite, pause, cross rock le pied gauche derrière le pied droit, revenir sur le pied droit

Side, Cross, Side, Cross, Side, Hold, Back Rock

1-4 Pas gauche à gauche, croiser le pied gauche devant le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche

Option : Pour créer un mouvement de lilt en haut/en bas remplacer ces 4 temps avec

1 Pas gauche à gauche sur la plante du pied gauche
2 Croiser le pied droit devant le pied gauche en pliant les deux genoux
3-4 Répéter les pas 1-2
5-8 Pas gauche un grand pas à gauche, pause, cross rock le pied droit derrière le pied gauche, revenir sur le pied gauche

Rocking Chair, Step, Hold, Step, Pivot 1/2

1-4 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche, rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche
5-8 Pas droit devant, pause, pas gauche devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite

Step, Hold, Step, Together, Back, Hold, Back, Touch

1-4 Pas gauche devant, pause, pas droit devant, pas gauche près du pied droit
5-8 Pas droit derrière, pause, pas gauche derrière, toucher le pied droit près du pied gauche