

Human After All

Difficulté: Intermédiaire
Type: 2 murs, 32 temps,
Chorégraphie: Ria Vos (NL) oct 2016
Musique: Human par Rag 'n' Bone Man
Intro: 16 temps



FRIBOURG
Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11
E mail: info@stompin-feet.ch

Hitch Out-Out, Ball-Cross, Tap, Sway R, 3/4 Turn Right, Step, 1/4 R Together

- 1&2 Hitch le pied droit devant le pied gauche, pas droit à droite, pas gauche à gauche
&3 Pas sur l'avant du pied droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit
&4 Toucher le pied droit près du pied gauche, pas droit à droite et sway à droite avec le corps tourné vers la gauche (lever la pointe gauche) (12 :00)
5-6 Pivoter 3/4 de tour à droite sur le pied gauche, pas droit un petit pas devant (9 :00)
&7 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche près du pied droit, glisser le pied droit à droite (12 :00)
8&1 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit, glisser le pied gauche à gauche (12 :00)

1/8 Right Step Back R-L, 1/8 Right Side, Cross, Point, 1/4 Right Cross, Back, 1/4 Right, Touch, Step Hitch 3/4 L, 'Run' Back R-L

- 2&3 Pivoter 1/8 de tour à droite et pas droit derrière, pas gauche derrière, pivoter 1/8 de tour à droite et pas droit à droite (3 :00)
&4 Croiser le pied gauche devant le pied droit, plier le genou gauche et pointer le pied droit à droite
5&6 Croiser le pied droit devant le pied gauche et pivoter 1/4 de tour à droite, pas gauche derrière, pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit à droite (9 :00)
&7 Pointer le pied gauche à gauche, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant, hitch le pied droit et pivoter 1/2 tour à droite (12 :00)
8& Pas droit derrière, pas gauche derrière (12 :00)

Rock Back, 1/2 Left, 1/4 Left Sweep, Cross, Back, Rock Back, 1/2 Left, Step Back, Behind-Side-Cross

- 1-2 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche (12 :00)
&3 Pivoter 1/2 tour à gauche et pas droit derrière, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche à gauche avec sweep du pied droit d'avant en arrière (3 :00)
4& Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière
5-6 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche
&7 Pivoter 1/2 tour à gauche et pas droit derrière, pas gauche derrière avec sweep du pied droit d'avant en arrière (9 :00)
8&1 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche (9 :00)

Side Rock, Behind, Side Rock, Touch, 1/4 Right Sweep, Step, Tap, Back, Sweep 1/2 Left, Together

- &2&3 Rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit, croiser le pied gauche derrière le pied droit
3&4 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche, toucher le pied droit près du pied gauche avec le genou tourné vers l'intérieur (9 :00)
5 Tourner le genou 1/4 de tour à droite en transférant le poids sur le pied droit et sweep du pied gauche d'arrière en avant (peut faire un petit saut) (12 :00)
6& Croiser le pied gauche devant le pied droit, toucher la pointe droite derrière le pied gauche
7-8 Pas droit derrière et sweep le pied gauche 1/2 tour à gauche (option : toucher le pied droit derrière et pivoter 1/2 tour à gauche), 'jump' rassembler les pieds et plier les genoux (le poids sur le pied gauche) (6 :00)

Tag : Après Mur 6 (12 :00)

- 1-2 Pas droit à droite, pencher à droite et rouler l'épaule droite 'en avant- en haut- en arrière'
3-4 Revenir lentement sur le pied gauche et rouler l'épaule gauche 'en avant- en haut-en arrière'

Ending : La danse se termine sur le temps 29 (1/4 Knee Turn)

Sweep le pied droit devant pour finir face à 12 :00