

Manjaro

Difficulté: Intermédiaire
Type: 4 murs, 64 counts,
Chorégraphie: Robbie McGowan Hickie (UK) jan 2016
Musique: As You Are par Charlie Puth ft. Shy Carter (114bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro : 16 temps



FRIBOURG
Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11
E mail: info@stompin-feet.ch

Forward Rock, Right Shuffle 1/2 Turn Right, Step, Pivot 3/8 Turn Right, 2x Walks Forward

1-2 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche
3&4 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant (6 :00)
5-6 Pas gauche devant, pivoter 3/8 de tour à droite (10 :30)
7-8 Pas gauche devant, pas droit devant (10 :30)

Side Rock, Recover, Left Cross Shuffle, 1/4 Turn Left, 1/2 Turn Left, Step Pivot 1/4 Turn Left

1-2 Rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit (revenir face à 12 :00)
3&4 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit
5-6 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit derrière, pivoter 1/2 tour à gauche et pas gauche devant (3 :00)
7-8 Pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à gauche (12 :00)

Cross, Side, Behind & Cross, Chasse Left, Back Rock

1-2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche
3&4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
5&6 Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche à gauche
7-8 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche (12 :00)

Chasse 1/4 Turn Right, 2 x 1/2 Turns Right, Forward Rock, Left Coaster Cross

1&2 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant (3 :00)
3-4 Pivoter 1/2 tour à droite et pas gauche derrière, pivoter 1/2 tour à droite et pas droit devant
5-6 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit (3 :00)
7&8 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit (3 :00)

Tag & Restart : Ici

Right Side Rock, Recover, Behind & Cross, Left Side Rock, Recover, Behind & Step Forward

1-2 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche (3 :00)
3&4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
5-6 Rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit
7&8 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, pas gauche devant

Step, Pivot 1/2 Turn Left, Right Shuffle, Forward, Step Forward, 1/2 Turn Left, Shuffle 1/2 Turn Left

1-2 Pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche (9 :00)
3&4 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant
5-6 Pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à gauche et pas droit derrière (3 :00)
7&8 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant (9 :00)

Forward Rock, Right Triple 3/4 Turn Right, Step Forward, Scuff-Ball Step, Step Forward

1-2 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche
3&4 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pivoter 1/2 tour à droite et pas droit devant (6 :00)
5-6&7 Pas gauche devant, scuff le talon droit devant, pas sur l'avant du pied droit près du pied gauche, pas gauche devant
8 Pas droit devant (6 :00)

Forward Rock & Step Back, Back, Back, Right Sailor Step, Left Sailor 1/4 Turn Left

1&2 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit, pas gauche derrière
3-4 Glisser le pied droit derrière, glisser le pied gauche derrière
5&6 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit à droite
7&8 Sweep le pied gauche derrière le pied droit en faisant 1/4 de tour à gauche, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant (3 :00)

Tag & Restart : Mur 4, après 32 temps. Right Side Rock, Recover, Cross, Unwind Full Turn Left

1-2 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche

3-4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, dérouler 1 tour complet à gauche (le poids termine sur le pied gauche)

Recommencer la danse face à 12 :00