

# Mirrors



**FRIBOURG**

**Line Dancing**

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

**Difficulté:** Intermédiaire, Contra  
**Type:** 2 murs, 64 temps, Nightclub, phrasé  
**Chorégraphie:** Amy Glass & Will Craig (US) juin 2013  
**Musique:** Mirrors (Radio Edit) par Justin Timberlake  
**Traduit par:** Linda Grainger, Fribourg  
**Intro:** 16 temps

**Remarque:** C'est une danse en contra. **Partie A et Partie B.** Ce sont les memes pas avec simplement les pieds et directions opposés, comme si vous étiez le miroir de votre partenaire. **Il faut seulement apprendre une partie!**

**Partie A:** En face de votre partenaire qui danse partie B. **Départ à gauche**

**Section 1: Nightclub Basic Left, Behind Side Cross, Rock Recover  $\frac{1}{4}$  Turn Left,  $\frac{1}{2}$  Turn Right,  $\frac{1}{2}$  Turn Right**

- 1-2& Pas gauche à gauche, rock le pied droit en arrière et légèrement derrière le pied gauche, revenir sur le pied gauche
- 3-4& Pas droit à droite, pas gauche derrière le pied droit, pas droit à droite
- 5-6& Croiser le pied gauche devant le pied droit, rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche (9 :00)
- 7-8& Pas droit devant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à droite et pas gauche derrière, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à droite et pas droit devant (9 :00)

**Section 2:  $\frac{1}{4}$  Turn Right Into A Nightclub Basic Left, Sway Right Left Right, Nightclub Basic Left, Walk Right, Walk Left**

- 1-2& Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas gauche à gauche, rock le pied droit en arrière et légèrement derrière le pied gauche, revenir sur le pied gauche (12 :00)
- 3-4& Sway à droite, sway à gauche, sway à droite
- 5-6& Pas gauche à gauche, rock le pied droit en arrière et légèrement derrière le pied gauche, revenir sur le pied gauche
- 7-8 Pas droit devant, pas gauche devant

*Note : Pendant les pas 7-8 vous changez de ligne. Votre partenaire sera toujours sur votre gauche*

**Section 3:  $\frac{1}{2}$  Turn Left While Sweeping Left Foot, Behind Side, Rocking Chair, Rock Recover  $\frac{1}{4}$  Turn Left,  $\frac{1}{2}$  Turn Right,  $\frac{1}{2}$  Turn Right**

- 1 Pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à gauche et pas droit derrière avec sweep du pied gauche d'avant en arrière
- 2& Pas gauche derrière le pied droit, pas droit à droite (6 :00)
- 3&4& Cross rock le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit, rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit (7 :30)
- 5-6& Croiser le pied gauche devant le pied droit, rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche (3 :00)
- 7-8& Pas droit devant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à droite et pas gauche derrière, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à droite et pas droit devant (3 :00)

**Section 4:  $\frac{1}{4}$  Turn Right Into A Nightclub Basic, Sway Right Left Right, Nightclub Basic Left, Walk Right Left**

- 1-2& Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas gauche à gauche, rock le pied droit en arrière et légèrement derrière le pied gauche, revenir sur le pied gauche (6 :00)
- 3-4& Sway à droite, sway à gauche. Sway à droite
- 5-6& Pas gauche à gauche, rock le pied droit en arrière et légèrement derrière le pied gauche, revenir sur le pied gauche
- 7-8 Pas droit devant, pas gauche devant

*Note : Pendant les pas 7-8 vous changez de ligne. Votre partenaire sera toujours sur votre gauche*

**Restart : Mur 5 : Ici :** Remplacer les 2 pas en avant et changement de côté (temps 7-8) avec

7 Pas droit devant

8& Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit (6 :00)

## Section 5: Step Right Foot To Right Side Look Right, Look Left, $\frac{1}{4}$ Turn Right Rock And Cross, Back Together Cross, Back Together Cross

- 1 Pas droit à droite et regarder votre partenaire par-dessus votre épaule droite
- 2 Regarder votre partenaire par-dessus votre épaule gauche

*Note : Pendant les pas 1-2 vous êtes dos à dos avec votre partenaire*

- 3& Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec le poids sur le pied droit, rock le pied gauche devant (9 :00)
- 4& Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et poids sur le pied droit, croiser le pied gauche devant le pied droit (12 :00)
- 5-6& Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, croiser le pied droit devant le pied gauche
- 7-8& Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit

## Section 6: Back, Full Turn Forward, Rock Recover Back, Coaster Step, Forward Side

### Cross

- 1 Pas droit derrière
- 2& Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et poids sur le pied gauche (9 :00), pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas droit derrière (6 :00)
- 3& Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas gauche à gauche (3 :00), pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas droit devant (12 :00)
- 4&5 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit, pas gauche derrière
- 6&7 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant
- 8& Pas gauche devant, croiser le pied droit devant le pied gauche

**Restart :** Mur 1 : Ici (12 :00), Mur 3 (6 :00)

## Section 7: Side Behind $\frac{1}{4}$ Turn, Rock Recover, Behind $\frac{1}{2}$ Turn, Cross Turning Switch Lines,

### Touch

- 1-2& Pas gauche à gauche, pas droit derrière le pied gauche, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas gauche devant (9 :00)
- 3-4& Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche, pas droit derrière le pied gauche en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche (6 :00)
- 5-6 Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas gauche devant (3 :00), croiser le pied droit devant le pied gauche
- 7 **Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas gauche derrière (en changeant de côté avec votre partenaire)**
- &8 Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit (face à votre partenaire, 6 :00)

## Section 8: Step Left Foot To Left Side While Left Arm Moves Up, Down and Across, Across and Wave Across, Night Club Basic Left, $\frac{1}{4}$ Turn Right, $\frac{3}{4}$ Turn Right

- 1 Pas gauche à gauche  
*-en même temps lever le bras gauche en haut avec la paume de main à l'avant*
- 2 Transférer le poids sur le pied droit  
*-baisser la paume gauche devant la hanche droit*
- & Revenir sur le pied gauche  
*-ramener la paume gauche à gauche à côté de la hanche gauche*
- 3 Revenir sur le pied droit et en même temps décrire un cercle avec la paume de la main droite  
*-aller de la hanche gauche à la hanche droite, au-dessus de la tête et revenir à côté gauche*
- 4& Pas gauche à gauche, rock le pied droit en arrière et légèrement derrière le pied droit
- 5-6 Revenir sur le pied gauche, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas droit devant (3 :00)
- 7-8 Pas gauche devant, pivoter  $\frac{3}{4}$  de tour à droite et poids sur le pied droit (6 :00)

**Restarts :**

*Mur 1 : Après 48 temps, face à 12 :00*

*Mur 3 : Après 48 temps, face à 6 :00*

*Mur 5 : Après 32 temps. Remplacer les 2 pas en avant et changement de côté (temps 7-8) avec*

*7 Pas droit devant*

*8& Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit (6 :00)*

**Résumé :**

Intro : 16 temps

Mur 1 : 48 temps (12 :00)

Mur 2 : 64 temps

Mur 3 : 48 temps (6 :00)

Mur 4 : 64 temps

Mur 5 : 32 temps

Mur 6 : 64 temps

Mur 7 : 16 temps

# Mirrors

Chorégraphie: Amy Glass & Will Craig (US) juin 2013

**Partie B:** En face de votre partenaire qui danse partie A. **Départ à droite**

## Section 1: Nightclub Basic Right, Behind Side Cross, Rock Recover $\frac{1}{4}$ Turn Right, $\frac{1}{2}$ Turn Left, $\frac{1}{2}$ Turn Left

- 1-2& Pas droit à droite, rock le pied gauche en arrière et légèrement derrière le pied droit, revenir sur le pied droit
- 3-4& Pas gauche à gauche, pas droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche
- 5-6& Croiser le pied droit devant le pied gauche, rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à droite (3 :00)
- 7-8& Pas gauche devant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à gauche et pas droit derrière, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à gauche et pas gauche devant (3 :00)

## Section 2: $\frac{1}{4}$ Turn Left Into A Nightclub Basic Right, Sway Left Right Left, Nightclub Basic Right, Walk Left, Walk Right

- 1-2& Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas droit à droite, rock le pied gauche en arrière et légèrement derrière le pied droit, revenir sur le pied droit (12 :00)
- 3-4& Sway à gauche, sway à droite, sway à gauche
- 5-6& Pas droit à droite, rock le pied gauche en arrière et légèrement derrière le pied droit, revenir sur le pied droit
- 7-8 Pas gauche devant, pas droit devant

*Note :* Pendant les 2 pas 7-8 vous changez de ligne. Votre partenaire sera toujours sur votre gauche

## Section 3: $\frac{1}{2}$ Turn Right While Sweeping Right Foot, Behind side, Rocking Chair, Rock Recover $\frac{1}{4}$ Turn Right, $\frac{1}{2}$ Turn Left, $\frac{1}{2}$ Turn Left

- 1 Pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à droite et pas gauche derrière avec sweep du pied droit d'avant en arrière
- 2& Pas droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche (6 :00)
- 3&4& Cross rock le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied droit, rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche
- 5-6& Croiser le pied droit devant le pied gauche, rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à droite (9 :00)
- 7-8& Pas gauche devant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à gauche et pas droit derrière, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à gauche et pas gauche devant (9 :00)

## Section 4: $\frac{1}{4}$ Turn Right Into A Nightclub Basic, Sway Right Left Right, Nightclub Basic Left, Walk Right Left

- 1-2& Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas droit à droite, rock le pied gauche en arrière et légèrement derrière le pied droit, revenir sur le pied droit (6 :00)
- 3-4& Sway à gauche, sway à droite, sway à gauche
- 5-6& Pas droit à droite, rock le pied gauche en arrière et légèrement derrière le pied droit, revenir sur le pied droit
- 7-8 Pas gauche devant, pas droit devant

*Note :* Pendant les 2 pas 7-8 vous changez de ligne. Votre partenaire sera toujours sur votre gauche

*Restart :* Mur 5 : Ici : Remplacer les 2 pas en avant et changement de côté (temps 7-8) avec

7 Pas droit devant

8& Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit (6 :00)

## Section 5: Step Left Foot To Left Side Look Left, Look Right, $\frac{1}{4}$ Turn Left Rock And Cross, Back Together Cross, Back Together Cross

- 1 Pas gauche à gauche et regarder votre partenaire par-dessus votre épaule gauche
- 2 Regarder votre partenaire par-dessus votre épaule droite

*Note :* Pendant les pas 1-2 vous êtes dos à dos avec votre partenaire

- 3& Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche avec le poids sur le pied gauche, rock le pied droit devant,
- 4& Revenir sur le pied gauche en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche (12 :00)
- 5-6& Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
- 7-8& Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, croiser le pied droit devant le pied gauche

## Section 6: Back, Full Turn Forward, Rock Recover Back, Coaster Step, Forward Side

### Cross

- 1 Pas gauche derrière
  - 2& Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et poids sur le pied droit (3 :00), pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas gauche derrière (6 :00)
  - 3& Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas droit à droite (3 :00), pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas gauche devant (12 :00)
  - 4&5 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche, pas droit derrière
  - 6&7 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant
  - 8& Pas droit devant, croiser le pied gauche devant le pied droit
- Restart :** Mur 1 : Ici (12 :00), Mur 3 (6 :00)

## Section 7: Side Behind $\frac{1}{4}$ Turn, Rock Recover, Behind $\frac{1}{2}$ Turn, Cross Turning Switch Lines,

### Touch

- 1-2& Pas droit à droite, pas gauche derrière le pied droit, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas droit devant (3 :00)
- 3-4& Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit, pas gauche derrière le pied droit en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à droite (6 :00)
- 5-6 Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas droit devant (9 :00), croiser le pied gauche devant le pied droit
- 7 Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas droit derrière (en changeant de côté avec votre partenaire)
- &8 Pas gauche devant le pied droit, toucher le pied droit près du pied gauche (6 :00) (face à votre partenaire)

## Section 8: Step Right Foot To Right Side While Right Arm Moves Up, Down and Across,

### Across and Wave Across, Night Club Basic Right, $\frac{1}{4}$ Turn Left, $\frac{3}{4}$ Turn Left

- 1 Pas droit à droite  
*-en même temps lever le bras droit en haut avec la paume de main à l'avant*
- 2 Transférer le poids sur le pied gauche  
*-baisser la paume droite devant la hanche gauche*
- & Revenir sur le pied droit  
*-ramener la paume droite à droite à côté de la hanche droite*
- 3 Revenir sur le pied gauche et en même temps décrire un cercle avec la paume de la main droit  
*-aller de la hanche droite à la hanche gauche, au-dessus de la tête et revenir à côté droit*
- 4& Pas droit à droite, rock le pied gauche en arrière et légèrement derrière le pied droit
- 5-6 Revenir sur le pied droit, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas gauche devant (9 :00)
- 7-8 Pas droit devant, pivoter  $\frac{3}{4}$  de tour à gauche et poids sur le pied gauche (6 :00)

### **Restarts :**

Mur 1 : Après 48 temps, face à 12 :00

Mur 3 : Après 48 temps, face à 6 :00

Mur 5 : Après 32 temps. **Remplacer les 2 pas en avant et changement de côté (temps 7-8) avec**

7 Pas droit devant

8& Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit (6 :00)

### **Résumé :**

- Intro : 16 temps
- Mur 1 : 48 temps (12 :00)
- Mur 2 : 64 temps
- Mur 3 : 48 temps (6 :00)
- Mur 4 : 64 temps
- Mur 5 : 32 temps
- Mur 6 : 64 temps
- Mur 7 : 16 temps