

Sexy Night



FRIBOURG

Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: info@stompin-feet.ch

Difficulté: Novice (Intermédiaire facile)
Type: 4 Murs, 32 Temps
Chorégraphie: Niels Poulsen & Raymond Sarlemijn (fév 2016)
Musique: Voir la nuit s'emballer par Matt Pokora
(version : Rythmes Extrêmement Dangereux. 4.02mins)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro: 32 temps après le temps fort (approx. 22 secs)

Forward Right, 1/4 Right Side, Sailor 1/2 Right With Kick Out Out, Right Knee Pop, Right Kick Back Rock

- 1-2 Pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche à gauche en commençant un sweep du pied droit d'avant en arrière (3 :00)
3&4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche avec 1/4 de tour à droite, pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche à gauche, kick le pied droit devant dans la diagonale droite (9 :00)
&5-6 Pas droit à droite, pas gauche à gauche, pop le genou droit à gauche (9 :00)
7&8 Kick le pied droit devant dans la diagonale droite, rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche (9 :00)

1/4 Right, 1/4 Right With Left Point, Behind Side Forward, Right Forward And Pop Knees, Repeat With Left

- 1-2 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à droite et pointer le pied gauche à gauche (3 :00)
3&4 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, pas gauche devant (3 :00)
5&6& Pas droit devant, pop les deux genoux en avant, revenir sur les deux pieds, pas droit près du pied gauche (3 :00)
7&8 Pas gauche devant, pop les deux genoux en avant, revenir sur les deux pieds (le poids sur le pied droit) (3 :00)

Left Back Lock Step, 1/4 Right Side Step, Point Left x2, Left Sailor Step

- 1&2 Pas gauche derrière, lock le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière (3 :00)
3-4 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit à droite, pointer le pied gauche à gauche (6 :00)
5-6 Pivoter 1/4 de tour à gauche et poids sur le pied gauche, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit à droite (12 :00)
7&8 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, pas gauche à gauche - les pieds écartés (12 :00)

Right Knee Pop, Left Hitch Together, Chasse 1/4 Left, 1/4 Left Side, Touch Behind, Shuffle 1/4 Left

- 1-2 Pop le genou droit à gauche, revenir sur le pied droit et hitch le pied gauche près du pied droit (12 :00)
3&4 Pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant (9 :00)
5-6 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit à droite, toucher le pied gauche derrière le pied droit (regarder à droite et snap les doigts à droite) (6 :00)
7&8 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant, pas droit derrière le pied gauche, pas gauche devant (3 :00)

Note : Tout au long du mur 9 (12 :00) le rythme fort disparaît. Continuer à danser. Le rythme fort revient à nouveau lorsque vous commencez mur 10 (3 :00)