



FRIBOURG

Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: info@stompin-feet.ch

Somewhere In my Car

Difficulté: Intermédiaire
Type: 2 murs, 64 temps
Chorégraphie: Rachael McEnaney (UK) sept 2013
Musique: Somewhere In My Car par Keith Urban (118 bpm)
Intro: 32 temps, commencer sur les paroles

Back R, L.Coaster Step, Fwd R, Fwd L, 1/4 Pivot R, 1/4 Turn L, 1/2 Turn L

1 Pas droit derrière
2&3 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant
4 Pas droit devant (12 :00)
5-6 Pas gauche devant, pivoter 1/4 de tour à droite
7-8 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à gauche et pas droit derrière (6 :00)

Big Step Back L, Hold, R.Ball, Walk L-R, L.Syncopated Jazz Box

1-2& Pas gauche un grand pas en arrière, pause, pas sur l'avant du pied droit près du pied gauche
3-4 Pas gauche devant, pas droit devant (6 :00)
5-6& Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit derrière, pas gauche à gauche
7-8 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche (6 :00)

Restart : Mur 5 : Ici (face à 6 :00)

Weave (R.behind, L.Side, R.Cross, L.Side), R.Sailor Step, L.Sailor Step

1-4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche
5&6 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche près du pied droit, pas droit à droite
7&8 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit près du pied droit, pas gauche à gauche (6 :00)

R.Back Touch, Unwind 1/2 Turn R, Walk L-R, Fwd Rock, L.Coaster Step

1-2 Toucher la pointe droite derrière (légèrement derrière le pied gauche), dérouler 1/2 tour à droite et poids sur le pied droit
3-4 Pas gauche devant, pas droit devant, (12 :00)
5-6 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit
7&8 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant

R.Shuffle, 1/2 Turn L.Shuffle, 1/4 Turn R.Shuffle, L.Mambo

1&2 Pas droit devant, pas gauche près du pied droit, pas droit devant
Remarque : Garder ces 3 shuffles petits - ne pas trop avancer en avant
3&4 Pivoter 1/2 tour à gauche et pas gauche devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant (6 :00)
5&6 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant, pas gauche près du pied droit, pas droit devant (9 :00)
7&8 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit, pas gauche légèrement derrière (9 :00)

Back R, Back L, R.Coaster Step, 1/4 Turn R Doing L.Syncopated Chasse, Touch R

1-2 Pas droit derrière, pas gauche derrière
3&4 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant
5-6& Pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche à gauche, pause, pas droit près du pied gauche
7-8 Pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche (12 :00)

R.Side Rock, R.Crossing Shuffle, 1/4 Turn R Back L, Side R, L.Crossing Shuffle

1-2 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche
3&4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche près du pied droit, croiser le pied droit devant le pied gauche (12 :00)
5-6 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche derrière, pas droit à droite
7&8 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit (3 :00)

R.Side, L.Behind, 1/4 R.Shuffle, L.Fwd Mambo, Back R, Back L

1-2 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit
3&4 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant, pas gauche près du pied droit, pas droit devant (6 :00)
5&6 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit, pas gauche derrière
7-8 Pas droit derrière, pas gauche derrière (6 :00)

Restart : Mur 5 après 16 temps (6 :00)

Ending : Mur 8 (6 :00). La musique commence à baisser. Vous continuez à danser jusqu'aux 'Sailor Steps' (12 :00)