

# Suds In The Bucket

Difficulté: Intermédiaire  
 Type: 4 murs, 64 temps  
 Chorégraphie: Yvonne Anderson (Scotland) avril 2004  
 Musique: Suds In The Bucket par Sarah Evans (162 bpm)  
 Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Tél : 079/ 678 41 11  
 E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

## Modified Dwight Yoakams R & L (1-8 travels slightly forward)

- 1 Toucher la pointe droite près du pied gauche et swivel le talon gauche à droite
  - 2 Toucher le talon droit légèrement devant et swivel le talon gauche à gauche
  - 3-4 Pas droit devant le pied gauche et swivel le talon gauche au centre, pause
  - 5 Toucher la pointe gauche près du pied droit et swivel le talon droit à gauche
  - 6 Toucher le talon gauche légèrement devant et swivel le talon droit à droite
  - 7-8 Pas gauche devant le pied droit et swivel le talon droit au centre, pause
- (option : temps 1-8. Pied droit : toe heel cross pause. Pied gauche : Toe heel cross pause)*

## Step, Lock, Step, Hold, Full Triple Turn L (on the spot), Hold

- 1-4 Pas droit derrière, lock le pied gauche devant le pied droit, pas droit derrière, pause
- 5-8 Faire 1 tour complet à gauche (sur place) -gauche, droit, gauche, pause (face à 12 :00)

## Step, Touch, ¼ Turn L, Touch, Side Behind, Side, Scuff

- 1-2 Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit et cliquer les doigts à droite
- 3-4 Pas gauche ¼ de tour à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche et cliquer les doigts à gauche (face à 9 :00)
- 5-8 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, scuff le pied gauche devant le pied droit

## Cross Rock, Recover, ¼ Turn L, Hold, Forward Rolling Full Turn, Hold

- 1-2 Rock le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit
- 3-4 Pivoter ¼ de tour à gauche et pas gauche devant, pause (face à 6 :00)
- 5-6 Pas droit devant en faisant ½ tour à gauche, pivoter ½ tour à gauche et pas gauche devant
- 7-8 Pas droit devant, pause

## Step, ½ Turn R, Heel Strut, Jazz box ¼ Turn R, Scuff

- 1-2 Pas gauche devant, pivoter ½ tour à droite et poids sur le pied droit (12 :00)
- 3-4 Talon gauche devant, déposer la pointe
- 5-6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite et pas gauche derrière, (3 :00)
- 7-8 Pas droit à droite, scuff le pied gauche devant

## Forward Step, Lock Step, Scuff, Rock, recover, Step Back, Draw

- 1-4 Pas gauche devant, lock le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche devant, scuff le pied droit devant
- 5-6 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche
- 7-8 Pied droit un grand pas en arrière, drag le pied gauche vers le pied droit (poids reste sur le pied droit)

## Back, Together, Forward, Scuff, Cross Toe Strut, ¼ Turn L Toe Strut

- 1-4 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant, scuff le pied droit devant
- 5-6 Croiser la pointe droite devant le pied gauche, déposer le talon droit et cliquer les doigts à gauche
- 7-8 Pivoter ¼ de tour à gauche et toucher la pointe gauche devant, déposer le talon gauche et cliquer les doigts (12 :00)

## Rock, Recover ¼ Turn L, Cross, Hold, Triple ½ Turn R, Hold

- 1-2 Rock le pied droit devant, pivoter ¼ de tour à gauche et revenir sur le pied gauche
- 3-4 Pas droit devant le pied gauche, pause et cliquer les doigts (9 :00)
- 5-6 Pivoter ¼ de tour à droite et pas gauche à gauche, pivoter ¼ de tour à droite et pas droit à droite (3 :00)
- 7-8 Pas gauche légèrement devant, pause