

The Cool Cats !



FRIBOURG

Line Dancing

Difficulté: Débutant (Novelty)
Type: 4 murs, 32 Counts
Chorégraphie: Niels Poulsen (Denmark) mai 2015
Musique: A Cool Cat In Town par Tape Five ft. Brenda Boykin
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro : 32 temps depuis le temps fort, environ 22 secs

Tél : 079/ 678 41 11
E mail: info@stompin-feet.ch

Right Charleston, Forward Right, Kick Left, Left Back Shuffle

- 1-2 Pas droit devant, kick le pied gauche devant (12 :00)
- 3-4 Pas gauche derrière, pointer le pied droite derrière (12 :00)
- 5-6 Pas droit devant, kick le pied gauche devant (12 :00)
- 7&8 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche derrière (12 :00)

Right Back Rock, Step 1/4 Left, 1 Slow Heel Grind, 2 Quick Heel Grinds

- 1-2 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche (12 :00)
- 3-4 Pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à gauche et poids sur le pied gauche (9 :00)
- 5-6 Toucher le talon droit devant le pied gauche, grind le talon droit et pas gauche à gauche (9 :00)
- 7& Toucher le talon droit devant le pied gauche, grind le talon droit et pas gauche à gauche
- 8& Toucher le talon droit devant le pied gauche, grind le talon droit et pas gauche à gauche (9 :00)

Cross Rock, Chassé 1/4 Right, Step 1/4 Right, Left Cross Shuffle

- 1-2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche (9 :00)
- 3&4 Pas droit à droite, pas gauche près du pied droit, pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant (12 :00)
- 5-6 Pas gauche devant, pivoter 1/4 de tour à droite et poids sur le pied droit (3 :00)
- 7&8 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit (3 :00)

Step Touch Right and Left With Snap x2, Full Turn Right Walk Around

- 1-2 Pas droit à droite, toucher le pied gauche derrière le pied droit et balancer les bras à droite en claquant les doigts et en regardant à droite (3 :00)
- 3-4* Pas gauche à gauche, toucher le pied droit derrière le pied gauche et balancer les bras à gauche en claquant les doigts et en regardant à gauche (3 :00)
- 5-6 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droite devant, pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche devant (9 :00)
- 7-8 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche devant (3 :00)

Remarque :Mur 8 :

La musique ralentir après 16 temps, continuer à danser encore 16 temps avec le tempo plus lente dans la musique

Tag : A la fin du mur 8 : 4 temps

1-2 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droite devant, pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche devant (9 :00)

3-4 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche devant (3 :00)

***Ending :Mur 11**

Dancez 28 temps, ensuite pivoter 1/4 de tour à droite et stomp le pied droit devant. Faire les 'jazz hands' avec le bras droit devant et le bras gauche derrière levé au-dessus des épaules.