

Timber

Difficulté: Intermédiaire
Type: 4 murs, 64 temps
Chorégraphie: Alison & Peter (UK) Décembre 2013
Musique: Timber par Pitbull feat. Kesha (130bpm)
Traduit par: Linda Grainger
Intro: Commencer après 16 temps



FRIBOURG

Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: info@stompin-feet.ch

Right Fwd Rock/Recover, Right & Left Apart, Hold, Right Heel Bounce 2x, Left Heel Bounce 2x

- 1-2 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche
&3-4 Pas droit derrière et à droite (out), pas gauche à gauche, pause
5-8 Lever et descendre 2x le talon droit, lever et descendre 2x le talon gauche (*le poids termine sur le pied droit*)
Note : Pas 5-8: Pousser les paumes des mains vers le bas et revenir en même temps que les pieds

Left Ball Cross Side, Right Sailor, Left Cross Step, ¼ Left, ½ Left, Right Forward

- &1-2 Pas gauche derrière, croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche
3&4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit à droite
5-6 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche et pas droit derrière
7-8 Pivoter ½ tour à gauche et pas gauche devant, pas droit devant (3 :00)

Left Fwd, Right Fwd & Back Points, Right Fwd, Left Fwd & Back Points, Left Fwd Shuffle

- 1-3 Pas gauche devant, pointer le pied droit devant, pointer le pied droit derrière
4-6 Pas droit devant, pointer le pied gauche devant, pointer le pied gauche derrière
7&8 Pas gauche devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant

Right Fwd, ¼ L.Pivot Turn, R.Cross Shuffle, L.Side Rock/Recover, L.Behind-Side-Cross

- 1-2 Pas droit devant, pivoter ¼ de tour à gauche (12 :00)
3&4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
5-6* Rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit

Ending : Ici

- 7&8 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Right Side, Left Touch, ¼ Left Shuffle, ½ Left, ½ Left, Walk Fwd x2

- 1-2 Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit
3&4 Pivoter ¼ de tour à gauche et pas gauche devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant (9 :00)
5-6 Pivoter ½ tour à gauche et pas droit derrière, pivoter ½ tour à gauche et pas gauche devant
7-8 Pas droit devant, pas gauche devant

R.Fwd Rock/Recover, R.Back, L.Heel Fwd, Hold, 3 Heel Presses Fwd, Back, Fwd, R.Side Touch

- 1-2 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche
&3-4 Pas droit derrière, toucher le talon gauche devant, pause
5 Appuyer sur l'avant du pied gauche et lever le talon droit (flex le genou droit)
6 Revenir sur le pied droit et talon gauche au sol lever la pointe gauche
7 Revenir sur l'avant du pied gauche et lever le talon droit (flex le genou droit)
8 Pointer le pied droit à droite

Right Ball Cross, Right Side, ¼ Left & Left Side, ¼ Left & Right Side, L.Sailor.R.Sailor

- &1-2 Pas droit derrière, croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite
3-4 Pivoter ¼ de tour à gauche et pas gauche à gauche, pivoter ¼ de tour à gauche et pas droit à droite (3 :00)
5&6 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, pas gauche à gauche
7&8 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit à droite

Weave Right, ¼ Left Coaster, Walk Fwd x2 (or Full Turn), R.Fwd, ¼ Left Pivot

- 1-2 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite
3&4 Pivoter ¼ de tour à gauche et pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant (12 :00)
5-6 Pas droit devant, pas gauche devant (ou pivoter ½ tour à gauche et pas droit derrière, pivoter ½ tour à gauche et pas gauche devant)
7-8 Pas droit devant, pivoter ¼ de tour à gauche (9 :00)

Ending : Mur 7 : Danser les pas 1-6 (face à 6 :00) et ensuite ¼ L. Sailor Step (12 :00)