

# Waka Waka

Stompin' Feet



FRIBOURG

Line Dancing

Difficulté: débutant  
Type: 4 murs, 32 temps  
Chorégraphie: Roy Hoeben  
Musique: Waka Waka par Shakira  
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg  
Intro : environ 6 secs après le début de la musique, commencer avec le temps fort  
Tag : après le 3<sup>ème</sup> mur

Tél : 079/ 678 41 11  
E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

## Side Step, Side Triple, Jazzbox 1/4 Turn, Side Triple

- 1-2 Pas droit à droite, pas gauche à gauche
- 3&4 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit à droite
- 5-6 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit derrière
- 7&8 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche à gauche

## Side Step, Side Triple, Jazz Box 1/4 Turn, Side Triple

- 1-2 Pas droit à droite, pas gauche à gauche
- 3&4 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit à droite
- 5-6 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit derrière
- 7&8 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche à gauche

## \*Mambo Forward, Mambo Back, Mambo Side, Body Push x2

- 1&2 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche, pas droit près du pied gauche
- 3&4 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit, pas gauche près du pied droit
- 5&6 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche, pas gauche près du pied droit
- 7-8 Pousser 2x le corps devant

## 4x Walks, 2x 1/4 Turns With Hip Circles, 1/4 Turn (Finish 3:00)

- 1-4 Marcher 4 pas devant - droit, gauche, droit, gauche
- 5-6 Pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à gauche (rouler les hanches, le poids termine sur le pied gauche)
- 7-8 Pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à gauche (rouler les hanches, le poids termine sur le pied gauche)
- & Pivoter 1/4 de tour à gauche avec le poids sur le pied gauche (face à 3 :00)

**Tag : Après le troisième mur**

Répéter depuis \* Mambo Forward, Mambo Back (les sections trois et quatre)  
Recommencer la danse depuis le début.