



FRIBOURG
Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: info@stompin-feet.ch

Won't Back Away

Difficulté: Debutant,
Type: 4 murs, 32 counts,
Chorégraphie: Darren Bailey (UK), Fred Whitehouse (IE), Daniel Trepas & Roy Verdonk (NL)
Musique: Won't Back Away par John Dahlback ft. Nick & Simon

Walks On Diagonals With Side Rock/Recover (2x)

- 1-2 Pas droit devant vers la diagonale droite, pas gauche devant vers la diagonale droite (1 :30)
- 3-4 Pivoter 1/8 de tour à gauche et rock le pied droit à droite, pivoter 1/8 de tour à gauche et revenir sur le pied gauche (11 :30)
- 5-6 Pas droit devant vers la diagonale gauche, pas gauche devant vers la diagonale gauche (11 :30)
- 7-8 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche et pivoter 1/8 de tour à droite (12 :00)

Side Rock/Recover, Back Rock/Recover, Hip Sways With Snaps

- 1-2 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche
- 3-4 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche
- 5-6 Pas droit à droite, bump les hanches à droite et cliquer les doigts
- 7-8 Pas gauche à gauche, bump le hanches à gauche et cliquer les doigts

Vine Right With 1/4 Turn Right, Scuff, Jazz Box

- 1-2 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit
- 3-4 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant, scuff le pied gauche devant (3 :00)
- 5-6 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit derrière
- 7-8 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche

Touch/Cross (2x), Touches (2x), Slide Left, Touch Together

- 1-2 Toucher le pied gauche à gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit
- 3-4 Toucher le pied droit à droite, croiser le pied droit devant le pied gauche
- 5-6 Toucher le pied gauche à gauche, toucher le pied gauche près du pied droit
- 7-8 Pas gauche un grand pas à gauche, drag et toucher le pied droit près du pied gauche (tourner le corps vers la diagonale droite)

Tag : A la fin du mur 4, face à 12 :00

- 1-2 Pas droit devant vers la diagonale droite, toucher le pied gauche près du pied droit (1 :30)
- 3-4 Pas gauche devant vers la diagonale gauche, toucher le pied droit près du pied gauche (10.30)
- 5-6 Pas droit derrière vers la diagonale droite, toucher le pied gauche près du pied droit (4.30)
- 7-8 Pas gauche derrière vers la diagonale gauche, toucher le pied droit près du pied gauche (7 :30)