

Wow Tokyo

Difficulté: Intermédiaire
Type: 2 murs, 64 temps
Chorégraphie: Ria Vos, Kate Sala & The Tokyo Line Dancers (NL, UK, JP) juin 2013
Musique: I Don't Care What You Say par Anthony Callea
Intro: 16 temps

Stompin' Feet



FRIBOURG
Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11
E mail: info@stompin-feet.ch

Step, Hold, Ball Rock, 1/2 Turn, Behind, 1/4 Turn

- 1-2 Pas droit devant, pause
&3-4 Pas sur l'avant du pied gauche près du pied droit, rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche
5-6 Pivoter 1/2 tour à droite et pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche à gauche
7-8 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant (6 :00)

Step, Hold, Ball Rock, 1/4 Turn, Touch, 1/2 Turn With Scuff Hitch

- 1-2 Pas droit devant, pause
&3-4 Pas sur l'avant du pied gauche près du pied droit, rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche
5-6 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit à droite, toucher la pointe gauche à gauche (9 :00)
7-8 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas sur le pied gauche, scuff le pied droit devant avec 1/4 de tour à gauche et hitch le genou droit

Cross, Touch, Cross, Touch, Cross, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Cross

- 1-2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, toucher le pied gauche à gauche (3 :00)
3-4 Croiser le pied gauche devant le pied droit, toucher le pied droit à droite
5-6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche derrière
7-8 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit (9 :00)

Side, Hold, Ball Side Touch, Side, Hold, Ball Side Touch

- 1-2 Pas droit à droite, pause
&3-4 Pas sur l'avant du pied gauche près du pied droit, pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit
5-6 Pas gauche à gauche, pause
&7-8 Pas sur l'avant du pied droit près du pied gauche, pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche

Forward, Touch, Back, Touch, Hip Bumps, Back, Touch

- 1-2 Pas droit devant, toucher la pointe gauche près du pied droit
3-4 Pas gauche derrière, toucher l'avant du pied droit devant le pied gauche
Les bras: 3-4: Avec le bras gauche faire un demi-cercle de l'avant vers l'arrière et le placer sur la hanche gauche
&5&6 Lever la hanche droite - en haut, en bas, en haut, en bas (le poids est sur le pied gauche)
7 Pas droit derrière (Avec le bras droit brosser les cheveux en arrière)
8 Toucher la pointe gauche devant (Avec le bras gauche tondu en avant, pointer l'index gauche)

Hold, Ball 1/4 Turn, Hold, Ball Cross, Sweep, Cross, Touch x2

- 1&2 Pause, pivoter 1/4 de tour à droite et croiser le pied droit devant le pied gauche (12:00)
3&4 Pause, petit pas à gauche sur l'avant du pied gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
5-6 Sweep le pied gauche d'arrière en avant, croiser le pied gauche devant le pied droit
7-8 Toucher la pointe droite à droite, toucher la pointe droite devant le pied gauche

Hitch, Back, Back Push x2, Step, Pivot 1/2

- 1-2 Hitch le genou droit, pas droit derrière
3-4 Pousser le poids en arrière et plier le genou droit (comme pour s'asseoir), revenir sur le pied gauche
5-6 Pousser le poids en arrière et plier le genou droit (comme pour s'asseoir), revenir sur le pied gauche
7-8 Pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche (6:00)

Step, Flick, Cross Samba, Jazz Box

- 1-2 Pas droit devant, flick le pied gauche en arrière
3&4 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit devant dans la diagonale droite, pas gauche sur place
5-8 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière, pas droit à droite, pas gauche devant

Tag: A la fin du mur 7 (face à 6:00): Side, Hold x3, behind, Unwind 1/2, Walk x2

- 1-4 Pas droit à droite, pause 3 temps
5-6 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, dérouler 1/2 tour à gauche
7-8 Pas droit devant, pas gauche devant (12:00)

Ending: Croiser le pied droit devant le pied gauche, dérouler 1/2 tour à gauche (12:00)